ZAPPING TRIO

Le «Zapping Trio» est une formation originale, composée de musiciens originaux. En effet, Fabrice Vernay (marimba), Adriana Georgieva (contrebasse), et Dany Rossier (clarinette), tous trois musiciens valaisans issus du milieu de la musique dite «classique», se plaisent à découvrir des horizons musicaux encore inconnus. Le «Zapping Trio» poursuit plusieurs objectifs. Premièrement, il se veut être une formation musicale de haute tenue, mais pratiquant la musique de chambre de façon décomplexée, proche du public, le tout dans une ambiance chaleureuse et conviviale. Il fait également la promotion d'instruments méconnus en Valais, voire en Suisse, tel le marimba. Ouvert d'esprit, il égratigne quelque peu le côté sérieux de la musique «classique», en la confrontant à diverses autres influences, telles que le jazz ou les musiques du monde, tout en étant perpétuellement à la recherche de couleurs novatrices, reflétant les larges possibilités sonores d'une telle instrumentation. Enfin, il veut être un tremplin ainsi qu'une source d'inspiration pour des compositeurs d'ici et d'ailleurs, et est ouvert à toutes les expériences musicales intéressantes qu'on lui proposera. D'ailleurs, lors du concert, il joue son programme habituel, constitué d'arrangements et de pièces originales de compositeurs français, anglais ou américains influencés par le jazz, le folklore ou la pop, ainsi que de transcriptions de tangos composés par Astor Piazzolla. Il crée aussi trois pièces de compositeurs valaisans (Eric Animan, Marie-Marguerite Carron et Dany Rossier).

CHARRATmuse

PROGRAMME

Srpska Igra - N. J. Zivkovic

Reversed Dream - E. Animan

3 tangos - A. Piazolla

Création - M. - M. Carron

Impromptu - W .May

Memories of the seashore - K. Abe

Obstinate Riffs - D. Rossier

Zapping trio - E. Sammut

CHARRATmuse